心理微电影拍摄制作采购清单

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项号 | 服务  名称 | 服务项目要求  (或技术参数需求) | 数 量 | 单位 | 单 价  （元） | 金 额  （元） |
| 1 | 心理微电影拍摄制作 | 1、本次视频制作以整包形式进行，拍摄服务次数每个视频保守估计5-8次，包括后续修改或重拍，以满足心理微电影标准要求为准，一共2个作品，视频总共时长在16-20分钟，每个短视频时长约8-10分钟。  视频拍摄应在实际教学场所、有学生参加拍摄。视频的知识内容相对独立完整、属性特质鲜明、反映当代大学生心理健康实况，避免摆拍和过度包装。为演员提供化妆造型服务。  报价包含摄制团队在广西区内多个校区、实景（里建校区、长堽校区）的差旅食宿和场地服务，提供多地彩排拍摄、实际拍摄等服务。  2、整体要求  （1）根据竞赛文件要求拍摄制作2个心理微电影，对拍摄现场进行环境设计布置，每个视频录制服务为5-8次，满足参赛要求为准。  （2）视频采用单机或多机方式录制，拍摄过程根据实际创意情况提供航拍、稳定器、滑轨服务。  （3）每个作品制作团队需至少由项目经理1名、设计师1名、摄影师2名、化妆师1名成员组成。  （5）全片设计制作应符合参赛要求，采购方有权要求修改直至符合要求。必须经过采购人审核后才能正式出片。  （6）拍摄素材不能出现跑形、景深、跳帧及光影上的错误。  3、拍摄要求  （1）提供拍摄视频现场需求服务，根据需求协助布置现场。  （2）设备要求：  录像设备：使用专业级4K超清数字摄像机设备。  辅助设备：采用稳定器、重型轨道、三脚架、影视套灯、提词器等辅助拍摄设备。  录音设备：每次拍摄根据录音学生人数需求使用无线话筒、挑杆话筒、专业录音机等，保证录音质量，没有杂音。  （3）录制场地为学校环境及教室、学生宿舍或外景实景等。  4、后期制作技术要求  视频图像、声音清晰，无抖动、无杂音，视频格式为MP4，视频分辨率为1920×1080，视频编码为H.264编码，码流不低于6Mbps；视频帧率为25或30帧/秒，音频采样率设定为48kHz，时长8-10分钟。  （1）稳定性：全片图像性能稳定，图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定；  （2）信噪比：图像信噪比不低于55dB，无明显杂波；  （3）色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差；  （4）视频电平：视频全讯号幅度为1Ⅴp-p，最大不超过1.1Ⅴp-p。其中，消隐电平为0V时，白电平幅度0.7Ⅴp-p，同步信号-0.3V，色同步信号幅度0.3Vp-p(以消隐线上下对称)，全片一致。  （5）声道：中文内容音频信号记录于第1声道，音乐、音效、同期声记录于第2声道，若有其他文字解说记录于第3声道（如录音设备无第3声道,则录于第2声道）。  （6）电平指标：-2db—-8db声音应无明显失真、放音过冲、过弱；  （7）音频信噪比不低于48db；  （8）声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷；  （9）伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调  5、视、音频文件压缩格式要求  镜头可移动、景别可调整，追求拍摄效果，采用剪辑手法，旁白及对话配音采用录制的教师或学生或广播级播音主持配音，加片头片尾、字幕注解。采用 MP4 格式封装，成片文件每个大小不得超过 1GB。每段视频文件以“教案序号+教学活动名称”来命名。视频录制软件不限，所有视频采用 MP4 格式封装。视频采用 H.264/AVC编码格式压缩；动态码流的码率不低于 9000Kbps；分辨率设定为 1920×1080；帧速率为 25 帧/秒。  6、版权归属 1.供应商负责制作，提供高清1920×1080分辨率格式的视频素材文件、音频素材文件等原始文件和分镜脚本等资料供学校信息中心资料保存，视频版权永久归属广西电力职业技术学院所有。未经采购人书面许可，中标人不能将创意视频整体或部分用于商业或非赢利性场合使用。 | 2 | 个 |  |  |
|  |  |  |  |  | 合计（元） |  |

报价公司（公司名称）： 联系人： 联系电话：