水利工程学院微课视频拍摄制作

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 微课视频拍摄制 作 | （一）制作内容  1.每个视频时长10分钟以内，视频模式根据课程需要制作。  2．使用电影级摄像机拍摄视准线法，使用达芬奇调色软件进行对人物及画面调色。  （二）制作要求  课程资源要求：   1. 视频制作模式：后期动画软件（FLASH、MAYA、3DMA、After Effects、Element 3D、Illustrator、Premiere Pro、Cinema 4D、EPhotoshop等）、视频制作软件等多媒体软件制作 2. 根据拍摄计划，按照不同的场景、要求，进行前期准备，配合教学团队进行特殊拍摄需求的准备，和教学团队确定准备材料。与教学团队沟通说明拍摄要求，并协助提供着装意见。 3. 按照拍摄方案要求，设计拍摄场景并安排布景和调试灯光。 4. 拍摄地点根据视频需要选择。   5、 交付使用时间：自签订合同之日起3日历日内完成本项目视频的设计开发、拍摄、剪辑制作及应用培训等全部工作。  （三）技术标准  1、视频资源总体要求  （1）稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL 同步控制信号必须连续：图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。  （2）信噪比：图像信噪比不低于 55dB，无明显杂波。  （3）色调：色彩搭配正确，无明显偏色，多镜头转场衔接处无明显色差。  （4）视频电平：视频全讯号幅度为 1Ⅴp-p，最大不超过 1.1Ⅴp-p。其中，消隐电平为 0V 时，白电平幅度 0.7Ⅴp-p，同步信号-0.3V，色同步信号幅度 0.3V p-p (以消隐线上下对称)，全片一致。  2、音频信号源总体要求  （1）声道：中文内容音频信号记录于第 1 声道，音乐、音效、同期声记录于第 2 声道，若有其他文字解说记录于第 3 声道（如录音设备无第 3 声道,  则录于第 2 声道）。  （2）电平指标：-2db — -8db 声音应无明显失真、放音过冲、过弱。  （3）音频信噪比不低于 48db。  （4）声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。  （5）伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。  （6）必须做混音处理。  3、外挂唱词文件  （1）唱词文件格式：独立的 SRT 格式的唱词文件。  （2）唱词的行数要求：每屏只有一行唱词。 | 10个 |  |  |

报价公司（公司名称）： 联系人： 联系电话：